

അതിപ്രായിലെ അരോഗ്യക്കൂട്

ഡോ. ഷീജാകുമാരി കൊടുവഴനുർ

എച്ച് & സി ബുക്സ്

Malayalam Language
ATHIPPARAYILE AROGYAKKOOTTAM
Educational

Dr. Sheejakumari Koduvazhannur

Rights Reserved

First Published : March 2020

Cover : Vishnu S.S., Art N Colour
Illustrations : M.R. Vijayan
Typesetting : SL Thrissur

Printed in India
at Ebenezer Printpack, Thrissur

Publishers
H&C PUBLISHING HOUSE
Thrissur - 680 001
Website : www.handcbooks.com
E-mail : handcbooks@gmail.com

Distributors
H&C STORES

Thiruvananthapuram, Kollam, Pathanamthitta, Kottayam,
Thiruvalla, Pala, Thodupuzha, Thrippunithura, Ernakulam,
Thrissur, Kunnamkulam, Palakkad, Kozhikode,
Kannur, Kanhangad, Bengaluru

No part of this publication may be reproduced, or transmitted in any form or by any means, without prior written permission of the publisher

ISBN 978-93-89770-33-9
₹ 80.00
20020-1000-01-0320

ഇ പുസ്തകത്തിനു പിനിൽ

ഒരു ചെവകുന്നേരത്തെ സഹപ്രദാഷണത്തിനിടയിലാണ് തിരുവനന്തപുരം ഡയറ്റിലെ സഹോദരതുല്യനായ സഹപ്രവർത്തകൻ ശ്രീ. ത്രിവി സാർ ആരോഗ്യസംബന്ധമായ ഒരു പുസ്തകം എഴുതുന്നതിനേക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞത്. അപ്പോഴതിന് ഞാൻ അത്രയക്ക് ഗുരുവാം കൊടുത്തില്ല എങ്കിലും, സാർ കൂടി കുടുമ്പക്കിൽ എഴുതാം എന്നു വെറുതെ സമ്മതിച്ചു. അപ്പോഴും എൻ്റെ മനസ്സിൽ ഇത്തരമൊരു പുസ്തകത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തയില്ലായിരുന്നു. എന്നാൽ പുസ്തകത്തിനാവശ്യമായ ചില വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ചുനൽകിയും എന്നായി എഴുതേന്ന് ഇടയ്ക്കിടെ ചോദിച്ചും ത്രിവി സാരെനു ശരിക്കും ഈ പുസ്തകരചനയ്ക്ക് നിർബന്ധിതയാക്കുകയായിരുന്നു. ഇടയ്ക്കിടെ ഞാനെഴുതിയത് വായിച്ചും മെച്ചപ്പെടുത്തലുകൾ നിർദ്ദേശിച്ചും സാരെൻ്റെ ആദ്യവായനക്കാരെനായി. വാസ്തവത്തിൽ ഒരാൾക്ക് മറ്റാരാളിലെ കഴിവുകൾ എങ്ങനെ വളർത്താം എന്നതിന് ഉത്തമോഭാഗരണമായിരുന്നു, എന്നെക്കാണ്ട് സാർ നിർവ്വഹിപ്പിച്ച ഈ പുസ്തകരചന. കൂട്ടികളുടെ ലോകവുമായി കുടുതൽ ബന്ധമുള്ളതുവരയതുകൊണ്ടാവം അവർക്കായുള്ള ഒരു പുസ്തകത്തെക്കുറിച്ചാണ് തെങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ആദ്യംതന്നെ ചിന്തിച്ചത്. ആരോഗ്യസംരക്ഷണം കൂട്ടികളിലുടെ ഒരു സംസ്കാരമായി മാറുന്നതിനേക്കുറിച്ചും കൂട്ടികൾക്ക് സമൂഹത്തിൽ ഇടപെട്ട് വരുത്താൻ കഴിയുന്ന മാറ്റങ്ങളെ കുറിച്ചും ശുഭപ്പതിവിശ്വാസമുള്ളതുകൊണ്ടാണ് എൻ്റെ ചിന്തയിൽ ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ വിഷയം ഉരുത്തിരിഞ്ഞത്.

ആരോഗ്യമാണ് ലോകത്തെ ഏറ്റവും വലിയ ധനം. മറ്റുള്ള ധനം ആരോഗ്യമില്ലാത്തയിടത്ത് സന്തുഷ്ടിയില്ല, സ്ഥാനപ്പെട്ടില്ല, മനസ്സാന്തിയില്ല. സഹലമായി പ്രവർത്തിക്കാനും സന്നേഹപൂർണ്ണമായി ഇടപഴക്കാനും ഉള്ള കഴിവിനേപ്പോലും രോഗങ്ങൾ ഹനിച്ചുകളിയുന്നു. നിരന്തര രോഗബാധിതരായ വ്യക്തികൾ ആത്മവിശ്വാസം നഷ്ടപ്പെട്ട്, നിരാഗരായി ജീവിക്കുന്ന അവസ്ഥ വരുന്നു. രോഗചികിത്സയും സർവവും വിറ്റുതുല്ലച്ച് എത്രയോ കുടുംബങ്ങൾ!

രോഗം നിമിത്തം മരണതുല്യമായ യാതന അനുഭവിക്കുന്നവർ എത്ര പേര്! രോഗാതൃരതയ സന്താൻ കൂട്ടംബാംബാങ്ങളുടെ വിയോഗംകൊണ്ട് അനാമമായിപ്പോയ എത്രയോ കൂട്ടംബങ്ങൾ! ത്രിവി സാർ തന്ന നിയോഗം എൻ്റെ മനസ്സിലേക്ക് കോരിയിട്ടു് ഇത്തരം ദുരന്തചിത്രങ്ങളുടെ ഒരു നിര തന്നെയായിരുന്നു. അത് എന്നെ വല്ലുതെ ചിന്തി പീച്ചു. സാംക്രമികരോഗങ്ങളുടെ നമ്മുടെ സമൂഹത്തെ വലയ്ക്കു നന്ന് ജീവിതശൈലിരോഗങ്ങളാണ്. അവയാകട്ടെ, നമുക്കു നമ്മുടെ ജീവിതശൈലി ആശാസ്യമാക്കുന്നതിലും നിയന്ത്രിക്കാനാവുന്നതു മാണ്. എങ്കിലും, പലർക്കും ജീവിതശൈലിരോഗങ്ങൾ നിയന്ത്രിക്കേണ്ടത് എങ്ങനെയെന്നെന്നറിയില്ല. അറിയുന്നവർ പലരും അതു പാലിക്കു നന്നിൽ നിഷ്കർഷ പുലർത്തുന്നുമില്ല. കൂട്ടിക്കാലംമുതൽ ആരോഗ്യകരമായ ശീലങ്ങൾ പാലിക്കാൻ പഠിക്കണം. അതിലും ശാരീരികവും മാനസികവുമായ ആരോഗ്യമുള്ള ഒരു പുതുതലമുറ വളർന്നു വരണം. എങ്കിൽ മാത്രമേ ഒരു മനുഷ്യവിഭവമെന്ന നിലയിൽ നമ്മുടെ നാട്ടിലെ ആളുകൾ ലോകത്തിനു പ്രയോജനപ്പെടുകയുള്ളൂ. ഈ തിരിച്ചിവാൻ ഇത്തരമൊരു പുസ്തകമെഴുതാൻ എനിക്ക് പ്രേരണയായത്.

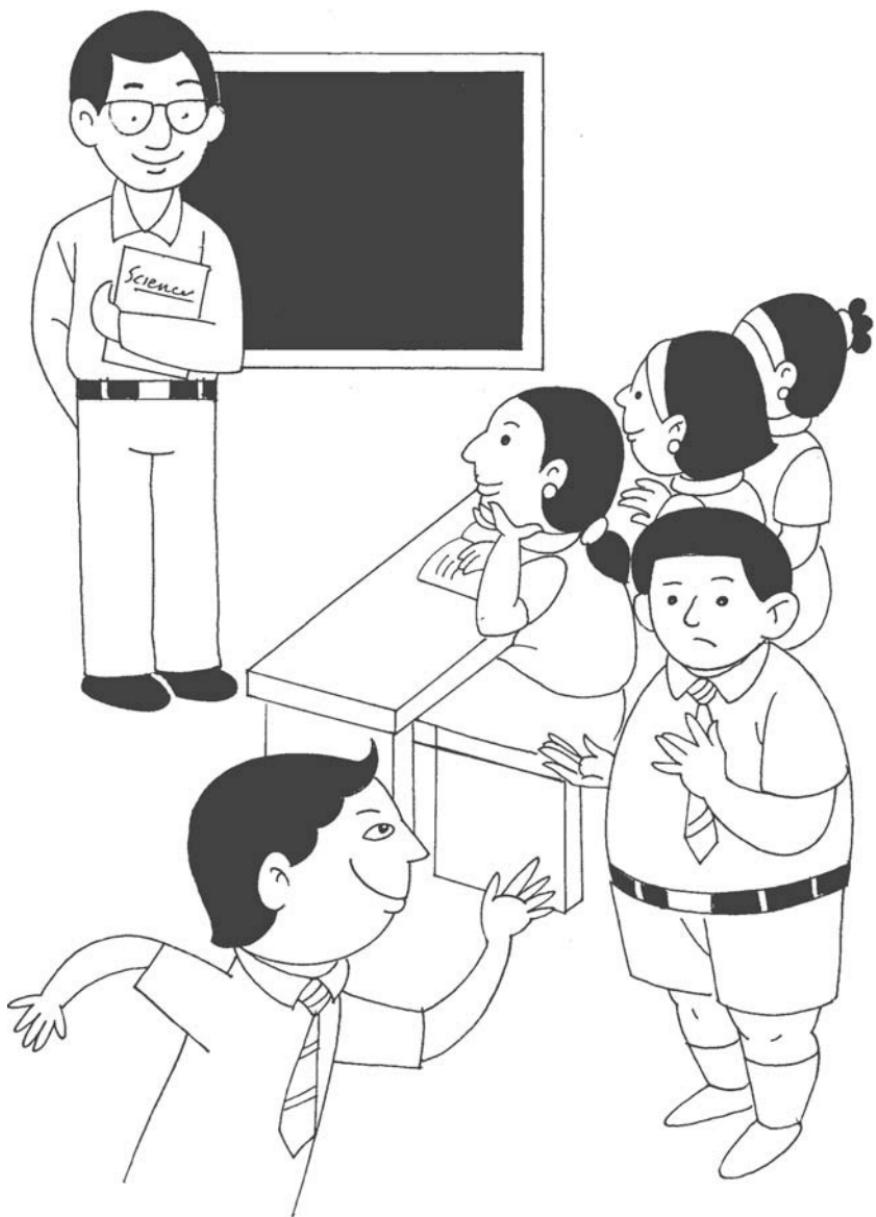
തുടക്കത്തിൽ കൂട്ടികളെ ഉദ്ഘോഷിച്ചാണ് എഴുതിത്തുടങ്ങിയതെ കിലും ക്രമേണ ഇത് മുതിർന്നവർക്കും വായനാക്ഷമമായ ഓന്നായി മാറിയത് എന്നാൻ അറിയാതെ സംഭവിച്ച ഒരു കാര്യമാണ്. പൊതു വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തെ സ്കൂളുകളിൽ കൂട്ടികളുടെ മികവിനായി പല പ്രവർത്തനങ്ങളും ഏറ്റെടുക്കാറുണ്ടോ. അക്കൗട്ടത്തിൽ എൻ്റെ പുസ്തകത്തിലെ സ്കൂളിലെ കൂട്ടികളുടെ പ്രവർത്തനം ഒരു മാതൃകയായി ഏറ്റെടുക്കാവുന്നതാണ്. ഒത്തിരി മാറ്റങ്ങൾക്ക് തിരി തെളിക്കാൻ കൂട്ടികൾക്ക് ആവും. അതിനുള്ള അറിവും കഴിവും അവതിലുംഭാക്കാൻ നമുക്കു കഴിയണമെന്നേയുള്ളൂ. ആ ദിശയിൽ, ‘അത്തിപ്പാറയിലെ ആരോഗ്യക്കൂട്’ എൻ്റെ വിനീതമായ മുന്നേറ്റമാണ് എന്നുതന്നെ പറയാം.

സമൂഹത്തിന്റെ നന്ന ആഗ്രഹിക്കുന്ന കേരളത്തിലെ നല്ല കൂട്ടികൾക്കും അധ്യാപകർക്കും ഈ പുസ്തകം എന്നാൻ സമർപ്പിക്കുന്നു.

ഡോ. ഷീജാകുമാരി കൊടുവഴിന്നുർ

ഉള്ളടക്കം

1. ചപ്പക്കെപ്പാന്തനും എല്ലുന്പന്നും	9
2. ജീവിതശൈലീരോഗങ്ങളെ പ്രതിരോധിക്കാം	18
3. ആരോഗ്യവും ആഹാരവും	34
4. ആരോഗ്യസംരക്ഷണത്തിലൂടെ സൗന്ദര്യം	47
5. മദ്യപാനമെന്ന മഹാമാരി	61
6. നിഴ്ഞ്ഞവ്യക്തകാലയാളികളായ മയക്കുമരുന്നും പുകവലിയും	69



ചക്രപൂന്തനും എല്ലാവനും

കൂറ്റിലെ ഏറ്റവും തടിയനായ ബിനോയ് വല്യവായിലേ കരയുന്നതും കുട്ടികൾ കുട്ടംകുട്ടിനിൽക്കുന്നതും കണ്ണുകൊണ്ടാണ് അനീഷ്സാർ കൂറ്റിലേക്കു കടന്നത്. ബിനോയിയുടെ അടുത്ത് കൂറ്റിലെ വികൃതിരാമൻ ഹാരിയും കുട്ടി നിൽക്കുന്നതു കണ്ണപ്പോൾ സാർ ഉഹപിച്ചു, തീർപ്പുകൽപ്പിക്കേണ്ട ഒരു കേസ് ഉറപ്പാണ് എന്. സാറിനെ കണ്ണതോടെ എല്ലാവരും അവരവരുടെ സ്ഥാനങ്ങളിൽ ചെന്നിരുന്നു. ചോക്കും പുസ്തകവും മേശപ്പറത്തു വച്ചിട്ട് സാർ ബിനോയിയുടെ നേർക്ക് നോക്കി. ഏങ്ങലടിച്ചിട്ടു മതിവരാതെ ബിനോയ് ആത്മാർമ്മായി കരയുകയാണ്. തടിച്ചുകൊഴുത്ത ശരീരം കരച്ചിലിന്റെ ശക്തിയിൽ ആകെ ഉലയുന്നു.

“എന്തു പറി ബിനോയ്?” സാറിന്റെ ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം പറയണ്ടോ, കരച്ചിൽ തുടരണോ എന സംശയത്തിൽ ബിനോയ് നിന്ന് തേങ്ങിയപ്പോൾ കൂറ്റിലെ പൊതുകാരുതത്പരനും പരോപകാരപ്രിയനുമായ സൗരവ് അറിയിച്ചു: “അവനെ ചക്രപൂന്തനെന്ന് വിളിച്ചിട്ടാണെന്ന്.”

“എന്നും... എന്നും... തടിയാ, തടിമാടാ, പൊള്ളുതടിയാനൊക്കെ വിളിച്ചു കളിയാക്കാരോടും സാരേ.” കരച്ചിലിനിടയിൽ ബിനോയ് വികി വികി പറഞ്ഞാപ്പിച്ചു. അനീഷ്സാറിന് കാര്യം പിടിക്കിട്ടി. അതാണ് കാര്യം. ബിനോയിയെ അവൻ്റെ ശരീരവല്ലപ്പരതചൊല്ലി കുട്ടുകാർ കളിയാക്കുന്നു. ‘തടിയാ... തടിമാടാ... പൊള്ളുതടിയാ...’ എന്നൊക്കെ വിളിച്ചിട്ടും വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ട പിടിച്ചുനിന്ന ബിനോയിക്ക് ‘ചക്രപൂന്തൻ’ എന്നുകുട്ടി വിളിച്ചപ്പോൾ കെട്ടുപൊടിപ്പോയി. സത്യത്തിൽ ചിരിവന്നുവെങ്കിലും അനീഷ്സാർ ശരീരവന്തിൽത്തന്നെ പറഞ്ഞു.

“അേ, ഒരു കാര്യം എല്ലാവരോടുമായി പറഞ്ഞേതക്കാം. ആരാണ് അങ്ങനെ വിളിച്ചതെന്നും കളിയാക്കിയതെന്നും ഒന്നും ഞാനിപ്പോൾ ചോദിക്കുന്നില്ല. പക്ഷേ, ഇനി മേലാൽ ബിനോയിയെ ആരും ഈടം പേര് വിളിക്കരുത്. ബിനോയിക്കും നിങ്ങളെപ്പോലെ വന്നും കുറഞ്ഞി

രികാനും ഓടിനടക്കാനുമൊക്കെത്തന്നെന്നാണ് ആഹ്വാൻ, ലേഡിനോയ്?" സാർ ബിനോയിക്കുന്നേരെ തിരിഞ്ഞു. ഇതിനകം ഒരു വിധം കരച്ചിലടക്കിയിരുന്ന ബിനോയ് സങ്കോചത്തോടെ പറഞ്ഞു:

"ശരൂ മാഷേ. പക്ഷേ, പറ്റുന്നില്ല, താൻ ഭക്ഷണം കുറയ്ക്കാ മെന്നുവച്ചാലും നടക്കണില്ല."

"അത് ശരൂ, മാഷേ. ഇവന്ന് ആഹാരം കണ്ടാൽ വല്ലാത്ത ആക്രാ നമാ. ഇവർമ്മയാണേൽ ഇരച്ചിം മീനുമൊക്കെ നല്ല രൂചിയായി പാചകംചെയ്ത് ഇവനെ കൂത്തിത്തിരിക്കേണ്ട ചെയ്യും. ആസ്റ്റിക്ക് നല്ല കൈപ്പുണ്ണം..." പണ്ഡങ്ങോ ബിനോയിയുടെ ഉച്ചക്ഷണത്തിൽ നിന്നു കിട്ടിയ ഇത്തിൽ ഇരച്ചിക്കരിയുടെ രൂചി മരക്കാതിരുന്ന അലോക പിന്താങ്ങി.

"ആണോ ബിനോയ്?" സാർ ചോദിച്ചു.

"അതെ സാരേ. അമ്മ നന്നായി പാചകംചെയ്യും. ഇരച്ചിം മീനു മാണ് അമ്മയുടെ മാസ്റ്റർപ്പീസ്. അമ്മയ്ക്കു തിന്നാൻ പറ്റാത്തതു കൊണ്ട് അതുകൂടി എന്ന തിരിക്കും." തെള്ളഭിമാനത്തോടെ ബിനോയ് പറഞ്ഞു.

"അതെന്നു അമ്മയ്ക്ക് തിന്നാൻ പറിബ്ലൈനു പറഞ്ഞത്?"

"അമ്മയ്ക്ക് കൊള്ളപ്പെടാളും ബി.പി.യുമൊക്കെ കൂടുതലുണ്ട്. എല്ലു കൂടുതൽ ഉപയോഗിക്കുന്നതൊന്നും അതുകൊണ്ട് അമ്മയ്ക്ക് തിന്നാൻ പാടില്ല."

"ഇവർമ്മേം ഇവനേപ്പോലെ ഒരു ആരോഗ്യസാമിയാ..." അരുൺ പറഞ്ഞു. സാർ രൂക്ഷമായൊന്നു നോക്കിയപ്പോൾ അരുൺ ചമ്മി. ലോകസഹായിയായ സഹവർ രക്ഷയ്ക്കെത്തി.

"ഒപ്പാ സാരേ, ആ ആസ്റ്റിക്ക് ഇവനേപ്പോലെ നല്ല തടിയാ. ആരോ ഗ്യസാമിനൊ ആസ്റ്റിയെ എല്ലാവരും വിളിക്കുന്നത്."

"അതെന്തിനൊ?"

"ആസ്റ്റി തടിച്ച് നല്ല ആരോഗ്യമുള്ള സ്വന്തീയപ്പോൾ? അതാ..."

"ശരിരത്തിനു വള്ളമുണ്ടജിൽ അതാണ് ആരോഗ്യം എന്നാണോ നിങ്ങൾ കരുതുന്നത്?"

"പിന്നല്ലാണ്ട്?"

"എക്കിൽപ്പിനെന്ന ബിനോയിയുടെ അമ്മയ്ക്ക് അസുവഞ്ഞളുംതോ?"

"എക്കില്ലും നല്ല ആരോഗ്യമുണ്ടപ്പോ?"

അലോക് സഹാപികകാൻ ശ്രമിച്ചു.

അനീഷ് സാർ ചിരിച്ചുപോയി.

“ആരോഗ്യമെന്നുവച്ചാൽ എന്താനൊ കൂട്ടികളേ നിങ്ങൾ കരുതിയിരിക്കുന്നത്?”

“നല്ല തടിച്ച് ഒത്തു ഉയരവും വള്ളവുമെന്നുക്കൈയായി ഇരിക്കുന്നുവെന്നല്ല?” അലോക് വിശദീകരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. അനീഷ് സാർ ചിരിച്ചു.

“വള്ളമുണ്ടെന്നു കരുതി ആരോഗ്യമുണ്ടെന്ന് അർപ്പമില്ല. വള്ളമുള്ള എത്രയോ പേരുകൾ രോഗങ്ങൾ ഉണ്ട്! രോഗങ്ങൾ ഇല്ലാത്ത അവസ്ഥയാണ് ആരോഗ്യം. മാനസികവും ശാരീരികവുമായ സുസ്ഥിതിയാണ്.” സാർ വിശദീകരിച്ചു.

“അപ്പോൾ വള്ളമുള്ള ശരീരമുള്ള വർക്ക് ആരോഗ്യമില്ലെന്നോ സാർ പറയുന്നത്?” സൗരവ് ചോദിച്ചു. ചോദ്യം ന്യായം. സാർ പറഞ്ഞതിനർഥം അതും ആകാമല്ലോ?

“എന്നല്ല. തടിച്ച് ശരീരമുള്ളവരിൽ ആരോഗ്യമുള്ളവർ ഏതെങ്കിലും ഉണ്ടോ. തടിയല്ല ആരോഗ്യം എന്നെ താൻ പറഞ്ഞതിന് അർപ്പമുള്ളു. എന്നാൽ പൊള്ളുതടിയുള്ളവർക്ക് ജീവിതശൈലിരോഗങ്ങൾ ബാധിക്കാനുള്ള സാധ്യത കൂടുതലാണ്.”

“ആണോ സാരേ?” ഒന്നുകൂടി ഉറപ്പിക്കാൻ ബിനോയ് ചോദിച്ചു. അവൻ അത്യാവശ്യം പേടി വന്നുതുടങ്ങിയിരുന്നു.

“അതെ.” സാർ പറഞ്ഞു

“നിന്റെ തീറ്റ് കുറച്ച് തടിയെന്നു കുറയ്ക്കാൻ നോക്കൊ...” മെലിഞ്ഞ ഈർക്കിൽപ്പോലിരിക്കുന്ന സുമൻ കിട്ടിയ അവസരത്തിൽ ഫ്രീയായി ഒരു ഉപദേശം ബിനോയിക്കു നല്കി. അവന്നെന്ന ആളും തത്ത് സൗരവിനു പിടിച്ചില്ല.

“അപ്പോൾ ഈ മെലിഞ്ഞു താഞ്ഞെല്ലുപോലിരിക്കുന്നവർക്ക് അസുഖമൊന്നും വരത്തില്ലോ സാരേ?” നിർദ്ദേശകരമെന്നു തോന്തിക്കുത്തക വിധം അവൻ സാറിനോടു ചോദിച്ചു. താഞ്ഞെല്ല, നുലൻ, എലുപ്പൻ, മുരിങ്ങക്കായ്, നീർക്കോലി എന്നിങ്ങനെ മെലിഞ്ഞു, നീണ്ട സർവ്വതിന്റെയും പേരുകൾ സ്വന്നമാകിവച്ചിരിക്കുന്ന സുമനെ കളിയാക്കാനാണ് അങ്ങനെ ചോദിച്ചതെന്ന് മനസ്സിലായിട്ടും സാർ അതു ഭാവിച്ചില്ല.

“ശരീരം തീരെ മെലിഞ്ഞതിരിക്കുന്നതും നല്ല. ആവശ്യത്തിന് പോകവും തടിയും ഉള്ളതാണ് ആരോഗ്യകരം.” അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു

കൊണ്ടിരിക്കേ നിന്നനിൽപ്പിൽ സൗരവ് ‘അയ്യാ’ എന്നു വിളിച്ചു കൊണ്ട് ഒരു ചാട്ടം ചാടി. എല്ലാവരും അസ്വരന്നു.

“സാറേ... എന്നെ...” അവൻ പറഞ്ഞുതുടങ്ങിയപ്പോഴേക്കും അലോക് പറഞ്ഞു: “നിർക്കോലി കൊതിയിരാവും.” കുട്ടിരിയു യർന്നപ്പോൾ സുമരുളു മുഖം വിള്ളി. നേരത്തെ സാറിനോട് സംശയം ചോദിച്ചതാണെന്ന വ്യാജേന തനെ കളിയാക്കിയതിന്റെ പക തീർ കാൻ സൗരവിന്റെ കാലിൽ ആരും കാണാതെ ഒരു ചവിട്ടു കൊടു തുടായിരുന്നു അവൻ. അത് മറ്റുള്ളവർ മനസ്സിലാക്കി എന്നറിഞ്ഞ പ്രോഫാൻ് അവനാകെ ചമ്മിപ്പോയത്. വിഷയം മറ്റാനായി അവൻ ചോദിച്ചു:

“ആവഹ്യത്തിനു തടിനു പാണ്ഠാൽ എങ്ങനു അംഗ്രൂ സാറേ?”

“പൊക്കത്തിന് അനുസരിച്ചുള്ള ശരീരഭാരം. അതിന് ഒരു പേരു പറയും. ബോധി മാസ് ഇൻഡക്സ് എന്ന്.”

“ബോധി മാസ് ഇൻഡക്സോ?” കുട്ടികൾ ഏകസ്വരത്തിൽ ചോദിച്ചു.

“അതെ.”

“അതെങ്ങനു കണ്ണഭത്തുക സാറേ?” പ്രത്യുഷയ്ക്കണിയേണ്ടത് അതാണ്.

“കിലോഗ്രാം യൂണിറ്റിലുള്ള നിങ്ങളുടെ ഭാരത്തെ മീറ്റർ അളവി നുള്ള നിങ്ങളുടെ ഉയരത്തിന്റെ വർഗംകൊണ്ടു ഹരിച്ചാൽ ബോധി മാസ് ഇൻഡക്സ് അമ്പവാ ബി.എം.എം. കിട്ടും.”

“എടാ, നിന്റെ ബോധി മാസ് ഇൻഡക്സ് കൂടുതലായിരിക്കും. നീ സുക്ഷിക്കണം.” എല്ലാമരിയുന്നമട്ടിൽ അലോക് ബിനോധിയെ താക്കിതുചെയ്തു.

“നീ പോടാ.” ബിനോധി തിരിച്ചടിച്ചു.

“സാറേ, എനിക്കെന്റെ ബി.എം.എം. ഓറിയണലൈമനുണ്ട്.”

സൗരവ് സഗറരവം പറഞ്ഞു.

“എനിക്കും അറിയണം സാറേ.” അലോക് പറഞ്ഞുതീരുംമുന്ന് കുട്ടികളെല്ലാംകൂടി ‘എനിക്കും... എനിക്കും...’ എന്നു ബഹരിക്കുട്ടി, കാക്കക്കുട്ടിൽ കല്ലേറിഞ്ഞാലതെത്തെ അവസ്ഥയായി.

ബിനോധി മാത്രം ഒന്നും മിണിയില്ല. അനീഷ് സാർ അതു ശ്രദ്ധിച്ചു. ബിനോധിയുടെ മുഖത്ത് ഒരു വല്ലായ്മയുണ്ട്. സ്വന്തം പൊള്ളത്തടി അവൻ പ്രശ്നമായി അനുഭവപ്പെടുത്തുടങ്ങിയിരുന്നു.

“എന്താ ബിനോധിക്ക് ബി.എം.എം. അറിയണമെന്നില്ലോ?”

“വേണ്ട സാരേ, ബി.എം.എ. നോക്കുവാൻ എന്തെങ്കിലും കുഴപ്പ് മുണ്ടാക്കി അതറിഞ്ഞുകഴിഞ്ഞാൽ പ്രശ്നമാണ്.” അവൻ ചിറിക്കോട്ടിക്കൊണ്ട് പറഞ്ഞു, അനീഷ് സാറിന്റെ മുഖം ഗുരവപൂർണ്ണമായി. ഒരു നിമിഷം നിഴ്ദിംബവുംനായി നിന്നുണ്ടായി സാർ പറഞ്ഞു:

“ഇതാണ് നമ്മൾ കേരളിയരുടെ ഒരു പൊതുസഭാവം. ആരോഗ്യ വാനെന്നു വിശ്വസിച്ചുനടക്കുന്നതിലാണ് അവർക്കു താൽപര്യം. ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങൾ ഉണ്ടോ എന്നു സമയത്ത് പരിശോധിച്ച്, ആവശ്യമെങ്കിൽ പരിഹാരംചെയ്യാൻ പലരും തയ്യാറാണ്. ടുവിൽ ആരോഗ്യം വല്ലാതെ വഷളാകുന്ന അവസ്ഥ വരുമ്പോൾമാത്രമാണ് മിക്കവരും ആശുപത്രിയെ ശരണംപ്രാപിക്കുന്നത്. അപ്പോഴേക്കും രോഗം ചികിത്സപ്രൂമാറ്റാൻ കഴിയാതെ വർക്കയോ ബുദ്ധിമുട്ടാകുകയോ ചെയ്തിട്ടുണ്ടാകും.”

“അപ്പോൾ രോഗമില്ലെങ്കിലും നമ്മൾ സുക്ഷിക്കണമെന്നാണോ സാർ പറയുന്നത്?” അതുവരെ മിണ്ണാതെയിരുന്ന ഓസ്റ്റിലെ കിലുക്കാംപെട്ടി സൈനബു ചോദിച്ചു.

“രോഗമില്ലെങ്കിൽ പിന്ന എന്തു സുക്ഷിക്കാൻ?” അലോക് ചോദിച്ചു.

“രോഗമില്ലെങ്കിൽ രോഗം വരാതെ സുക്ഷിക്കേണ്ടോ? രോഗം വന്നുകഴിഞ്ഞിട്ട് പിന്ന എന്തു സുക്ഷിക്കാൻ?” സാർ പറഞ്ഞു.

“സാർ പറഞ്ഞത് നേരു. രോഗം വരാതെനോക്കുന്നത് രോഗം വനിട്ട് കഷ്ടപ്പെടുന്നതിനേക്കാൾ എത്രയോ നല്ലതാണ്.” റീബ പിൻതാങ്ങി.

“സാരേ ഇവളുടെ അപ്പുപ്പൾ...” ശ്രീലയ പറയാൻ തുടങ്ങിയതും റീബ തിരുത്തി.

“അപ്പുപ്പന്റെ ഉപ്പുപ്പ്.”

“എന്ത് പപ്പുപ്പ് ആയാലും അദ്ദേഹം നല്ലാരു വലിയനായിരുന്നു.” ശ്രീലയ റിപ്പോർട്ടുചെയ്തു.

“വലിയനോ?” സാർ അതഭൂതംകൊണ്ട് കണ്ണ് ഇത്തിരി വലുതാക്കി.

“ഓ സാരേ, വലിയൻ - പുകവലിയൻ. ദിവസവും പാകരുകണക്കിനു സിഗരറ്റു വലിക്കുമായിരുന്നു. വലിക്കരുതെന്നു പറഞ്ഞാൽ കേൾക്കില്ല. ഇതിലും കുടുതൽ പുകവലിച്ചിരുന്ന വല്ലപ്പെയ്ക്ക് അസുഖമാനുമില്ലാന്നായിരുന്നു മറുപടി. പക്ഷേ, ഹൃദ്രാഗം വന്നതോടെ ആളു വലി നിർത്തി ഡീസൽഡായി.” ശ്രീലയ വിശദീകരിച്ചു.

“ശരിയാണോ റീബാ?” സാർ.